

# Βραδιές ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

δης Αχαρνές III

26 Αυγούστου - 19 Σεπτεμβρίου 2021



ΔΗΜΟΤΙΚΟ  
ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ  
ΜΙΚΗΣ  
ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ





## Συνδημότητες και συνδημότες

Ήρθε και φέτος η ώρα για τη μεγάλη γιορτή του πολιτισμού στην πόλη μας. Οι Βραδιές Πολιτισμού στις Αχαρνές γίνονται φέτος τριών ετών.

Ο χρόνος είναι αυτός που μπορεί να καθιερώσει μια διοργάνωση, να τη μετατρέψει από μια εκδήλωση σε θεσμό. Ο χρόνος και η αγάπη του κόσμου. Βαδίζοντας λοιπόν στην τρίτη χρονιά και βλέποντας την ανταπόκρισή σας, πιστεύω πως είμαστε στον σωστό δρόμο.

Την πρώτη χρονιά παλέψαμε με το χρόνο. Τη δεύτερη με την πανδημία, που ακύρωσε εκατοντάδες εκδηλώσεις σε όλη τη χώρα. Εμείς όμως αποφασίσαμε να συνεχίσουμε και να στηρίξουμε με πράξεις και όχι με λόγια τον πολιτισμό και τους ανθρώπους του. Δικαιωθήκαμε για την επιμονή μας, καθώς ο Δήμος μας μόνο θετικά σχόλια συγκέντρωσε για την προσπάθεια αυτή, αλλά και για την απόλυτη τήρηση των μέτρων.

Είναι πεποίθησή μου πως ο πολιτισμός μπορεί να ανοίξει νέους δρόμους για τις Αχαρνές. Μια πόλη με τεράστια ιστορία έχει ηθική υποχρέωση να προσφέρει συνεχώς επιλογές στους δημότες της. Αν θέλουμε να αλλάξουμε την πόλη μας, να την κάνουμε καλύτερη και πιο σύγχρονη, οφείλουμε να στηρίξουμε τον πολιτισμό σε κάθε του μορφή.

Η προηγούμενη χρονιά, που αντιμετωπίσαμε μεγάλες δυσκολίες, που στερηθήκαμε πράγματα αυτονόητα, μας έδωσε να καταλάβουμε πόσο μεγάλη σημασία έχει στην καθημερινότητά μας η ψυχαγωγία, το θέατρο, η μουσική, οι συναυλίες. Όταν μας έλειψαν, εκτιμήσαμε ξανά την αξία τους.

Φίλες και φίλοι,

Είναι μεγάλη η χαρά μου που και αυτό τον Σεπτέμβρη μπορώ να σας προσκαλέσω στις «Βραδιές Πολιτισμού στις Αχαρνές». Στο Δημοτικό Αμφιθέατρο «Μίκης Θεοδωράκης» στηρίζουμε για τρεις εβδομάδες τον πολιτισμό και αγκαλιάζουμε τους ανθρώπους του. Παράλληλα, θα πραγματοποιηθούν και μια σειρά εκδηλώσεων και σε άλλες περιοχές της πόλης μας. Στηρίζουμε το δικό μας Φεστιβάλ, συνεχίζουμε την προσπάθειά μας για να φέρουμε την πόλη μας στη θέση που της αξίζει.

Με ιδιαίτερη τιμή  
**Σπύρος Βρεττός**  
Δήμαρχος Αχαρνών

# ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΠΕΜΠΤΗ

26

ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

## Ο ΜΑΓΟΣ ΤΟΥ ΟΖ ΠΑΙΔΙΚΗ ΣΚΗΝΗ ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ

Έναρξη: 21:00

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ:

8€ (γενική είσοδος) 7€ (προπώληση)

ΤΕΤΑΡΤΗ

01

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

## ΕΥΑΝΘΙΑ ΡΕΜΠΟΥΤΣΙΚΑ

Έναρξη: 21:15

ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

27

ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

## Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΕΝΟΣ ΜΟΝΟΦΘΑΛΜΟΥ

Έναρξη: 21:00

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ:

5€ (γενική είσοδος)

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

03

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

## ΜΑΓΙΑ Η ΜΕΛΙΣΣΑ

Έναρξη: 21:00

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ:

12€ (γενική είσοδος) 10€ (προπώληση)

ΣΑΒΒΑΤΟ

28

ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

## ΑΝΔΡΟΜΑΧΗ ΕΥΡΥΠΙΔΗ

Έναρξη: 21:00

ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ

ΣΑΒΒΑΤΟ

04

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

## ΟΙ ΠΑΛΑΙΣΤΕΣ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΗ ΚΑΡΡΑ

Έναρξη: 21:00

ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ

29

ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

## «ΜΕ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΜΟΥ...» ΟΛΓΑ ΒΕΝΕΤΗ

Έναρξη: 21:00

ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ

05

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

## ΘΕΛΛΟΣ WILLIAM SHAKESPEARE

Έναρξη: 21:15

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ:

16€ (γενική είσοδος) 14€ (προπώληση)

ΔΕΥΤΕΡΑ

30

ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

## ΟΡΕΣΤΗΣ ΕΥΡΥΠΙΔΗ

Έναρξη: 21:00

ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ

06

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

## Ο ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ ΣΕ ΝΕΕΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ

Έναρξη: 21:00

ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ

ΤΡΙΤΗ

31

ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

## Η ΩΡΑΙΑ ΤΟΥ ΚΟΥΡΕΑ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΔΗΜΟΥ ΙΛΙΟΥ

Έναρξη: 21:15

ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ

ΤΡΙΤΗ

07

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

## Η ΠΑΓΙΔΑ ΤΟΥ ΡΟΜΠΕΡ ΤΟΜΑ

Έναρξη: 21:00

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ:

15€ (γενική είσοδος) 10€ (προπώληση) 10€ (μειωμένο)

# ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΠΕΜΠΤΗ

09

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

## ΠΑΡΕΝΕΡΓΕΙΕΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΤΣΟΥΒΕΛΑΣ

Έναρξη: 21:00

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ:  
12€ (γενική είσοδος)

ΤΕΤΑΡΤΗ

15

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

## ΚΑΛΗΣΠΕΡΑ ΣΑΣ ΚΥΡΙΑ ΜΠΕΜΠΑ

Έναρξη: 21:00

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ:  
10€ (γενική είσοδος)

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

10

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

## Ο ΚΛΕΑΡΧΟΣ, Η ΜΑΡΙΝΑ ΚΑΙ Ο ΚΟΝΤΟΣ

Έναρξη: 21:00

ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

17

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

## ΜΗΔΕΙΑ ΤΟΥ ΜΠΟΣΤ

Έναρξη: 21:00

ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ

ΣΑΒΒΑΤΟ

11

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

## ΙΣΤΟΡΙΑ ΧΩΡΙΣ ΟΝΟΜΑ ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΔΑΝΔΟΛΟΣ

Έναρξη: 21:15

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ:  
16€ (γενική είσοδος) 13€ (μειωμένο)

ΣΑΒΒΑΤΟ

18

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

## WALKMAN ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ

Έναρξη: 21:00

ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ

12

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

## Ο ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ ΣΕ ΝΕΕΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ

Έναρξη: 21:00

ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ

19

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

## THE SWINGIN' CATS

Έναρξη: 21:00

ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ

13

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

## ΜΙΜΗΣ ΠΛΕΣΣΑΣ ΑΦΙΕΡΩΜΑ

Έναρξη: 21:00

ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ

## ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

### ΔΗΚΕΑ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ

02 - 06 - 22 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ

Έναρξη: 21:00

ΤΡΙΤΗ

14

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

## ΕΧΘΡΟΙ ΕΞ ΑΙΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΑΡΚΑ

Έναρξη: 21:00

ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ Κατάλληλο για άνω των 12 ετών

## ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

### Ο ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ ΣΕ ΝΕΕΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ

06 - 12 - 18 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ

Έναρξη: 20:30

ΠΕΜΠΤΗ 26 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

## Ο Μάγος του Οζ

ΠΑΙΔΙΚΗ ΣΚΗΝΗ ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ

Ο Θαυμαστός ΜΑΓΟΣ ΤΟΥ ΟΖ είναι από τις πιο γνωστές παιδικές ιστορίες στο κόσμο, ένα μοντέρνο παραμύθι το οποίο έχει μεταφραστεί σε πάνω από 40 διαφορετικές γλώσσες! Μία ομάδα ετερόκλητων ταξιδευτών, με επικεφαλής τη μικρή Ντόροθυ, τον Αχυρένιο, τον Ντενεκεδένιο, και το Λιοντάρι, αναζητά την αυτογνωσία και την πνευματική λύτρωση. Οι Ήρωες της παράστασης ταξιδεύουν στη χώρα του Οζ με στόχο να φτάσουν στην Αστραφτερή Σμαραγδούπολη, η οποία κατοικείται από τους Πολυφαγάκιδες. Οι ταξιδευτές μέχρι να φτάσουν στον τελικό προορισμό τους, να συναντήσουν τον Μάγο του Οζ θα έρθουν αντιμέτωποι με αρκετά εμπόδια... ένα από αυτά και της κακιάς νεράιδας, την οποία όμως θα ξεπεράσουν με την παρουσία της καλής νεράιδας Γκλίντα! Έτσι οι μικροί ταξιδευτές θα φτάσουν επιτέλους στο πράσινο παλάτι του Οζ όπου εκεί...! Θα τους παρακολουθήσουμε και εμείς με πολύ μουσική, χορό, τραγούδι και γέλιο μέσα από ένα μεγάλο θέαμα στο ταξίδι τους επί σκηνής!

### Πρωταγωνιστούν:

Γιώργος Φρατζεσκάκης, Μάκης Πατέλης,  
Άννα Μάγκου, Θεόδωρος Δανίκας,  
Αντώνης Βαρθαλίτης, Δανάη Νεονάκη,  
Βίκυ Πάνου, Ιωάννα Παυλίδου,  
Κατερίνα Αναστασίου

### Συντελεστές:

Σκηνοθεσία: Γιώργος Φρατζεσκάκης  
Μουσική: Γιάννης Ζουγανέλης  
Χορογραφίες: Φώτης Μεταξόπουλος  
Κοστούμια: Σήλια Δεμίρη  
Σκηνικά: Στέλιος Κουτρούλης



ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: 8€ (γενική είσοδος) • 7€ (προπώληση)

Έναρξη: 21:00

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 27 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

# Η ιστορία ενός μονόφθαλμου

## THE YOUNG QUILL

Ο Κύκλωπας Πολύφημος αφηγείται και ξαναζει τη συνάντησή του με τον Οδυσσέα. Ένας μουσικός και τέσσερις ηθοποιοί συνδημιουργούν επί σκηνής για την υλοποίηση αυτού του μουσικού / θεατρικού δρώμενου.

Ο Πολύφημος, έχει εγγραφεί στη συλλογική μνήμη, ως ένα μυθολογικό τέρας με αντικοινωνική συμπεριφορά αλλά και με στοιχεία κοινά με τον σύγχρονο άνθρωπο. Η δική του εκδοχή της ιστορίας, γοητεύει και γεννά προβληματισμούς γύρω από τις διαχρονικές έννοιες του θύτη, του θύματος και της Θείας Δίκης. Η απάντηση του Οδυσσέα προς τον Κύκλωπα «το όνομα μου είναι κανένας» μας καλεί ν'αναρωτηθούμε, γύρω από θέματα προσδιορισμού ταυτότητας: η απάντηση του αυτή αποτελεί προϊόν της πολυμήχανης σκέψης του ή εμπεριέχει και μια βαθύτερη δήλωση σε σχέση με τον άνθρωπο; Ποια είναι άραγε η δύναμη της ανωνυμίας στις μέρες μας και ποιες σκοπιμότητες ενδεχομένως εξυπηρετεί;



### Συντελεστές:

Θεατρική μεταφορά κειμένου: Ομάδα The Young Quill

Σκηνοθεσία: Αικατερίνη Παπαγεωργίου

Μουσική σύνθεση: Αλεξάνδρα Μικρούτσικου

Εικαστική εγκατάσταση & Ενδυματολογική

επιμέλεια: Αλέγια Παπαγεωργίου

Χορογραφία: Χρυσής Λιατζιβιρή

Σχεδιασμός φωτισμού: Κωστής Μουσικός

### Πρωταγωνιστούν:

Χρήστος Καραβέβας, Κώστας Κουτρούλης,  
Χριστίνα Κωστέα, Τάσος Λέκκας  
& στο λαούτο ο Άγγελος Αγγέλου

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: 5€ (γενική είσοδος)

Έναρξη: 21:00

ΣΑΒΒΑΤΟ 28 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

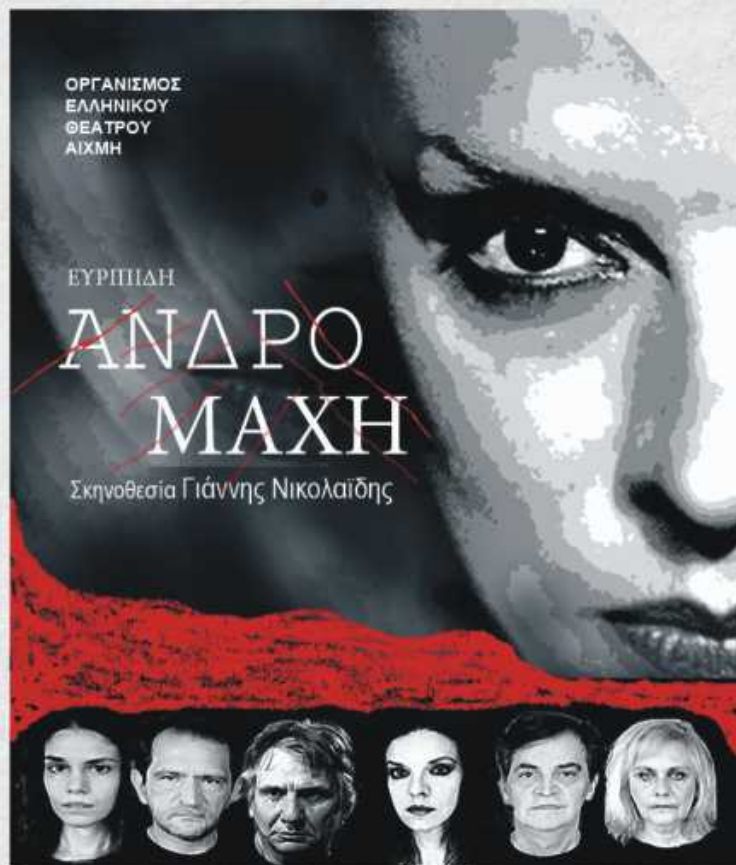
## Ανδρομάχη ΕΥΡΥΠΙΔΗ

Η αιχμαλωσία της Ανδρομάχης... η αιχμαλωσία της αρετής και της αξιοπρέπειας της Ανδρομάχης... η πορεία της και η συντροφικότητά της... το αντίπαλον δέος της "Ωραίας" Ελένης. Η Ανδρομάχη γνώρισε το σκληρό πρόσωπο του πολέμου και της αιχμαλωσίας, την κατάλυση της αξιοπρέπειας που καθορίζει η ελευθερία, γι αυτό καταριέται τους αίτιους κατονομάζοντάς τους άμεσα και σκληρά.

Μετά την Άλωση της Τροίας... μετά την Άλωση της Πόλης...

Μετά την Άλωση... Η διαφύλαξη της πορείας του ανθρώπινου είδους, είναι στα χέρια και στην εσωτερική ικανότητα ορισμένων "σημαδεμένων" ανθρώπων. Αυτοί με τη στάση τους, με τον "ίσκιο" τους που λέει ο λαός, χαράζουν το δρόμο για μια νέα αρχή, έχοντας δεδομένο το ιστορικό παρελθόν και την ουσιαστική αξιοπρέπεια της Γνώσης.

Το έργο έχει όντως έναν ιδιαίτερα πολυσήμαντο χαρακτήρα (κοινωνικό, προσωπικό, θρησκευτικό, φιλοσοφικό, πολιτικό και ερωτικό). Στοχοποιεί ταυτόχρονα πολλά δεινά: τον πόλεμο αυτό καθαυτό, την απληστία, την προδοσία, τις προσωπικές αδυναμίες, την εν τυφλώ υποταγή στους θεούς (χωρίς και να τους απορρίπτει όμως) και τη γυναικεία απιστία χωρίς να απορρίπτει τον καλό γάμο ο οποίος στηρίζεται στη σωφροσύνη της γυναίκας και του άνδρα.



### Συντελεστές:

Σκηνοθεσία - Φωτισμοί - Κίνηση:

Γιάννης Νικολαΐδης

Μετάφραση: Κώστας Πολιτόπουλος

Μουσική επιμέλεια: Στέφανος Νικολαΐδης

Σκηνικά: Μιχάλης Αγγελάκης

Κοστούμια: Όλγα Σχοινά

### Πρωταγωνιστούν:

Φωτεινή Φιλοσόφου, Γιάννης Νικολαΐδης

Νίκος Γιάννακας, Γεωργία Αμπουράντου

Γιάννης Τσιώμου, Έφη Θανοπούλου

ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ

Έναρξη: 21:00



ΚΥΡΙΑΚΗ 29 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

## «Με τα μάτια μου...»

ΟΛΓΑ ΒΕΝΕΤΗ

Με τη συνδιοργάνωση της  
Περιφέρειας Αττικής



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

Η Όλγα Βενέτη, η ερμηνεύτρια με την αισθαντική φωνή και την αξεπέραστη ερμηνευτική δεινότητα, για την καλοκαιρινή περίοδο 2021, έχει ετοιμάσει ένα μοναδικό μουσικό πρόγραμμα, με τίτλο «Με τα μάτια μου...», κάνοντας τις βραδιές μας ακόμα πιο φωτεινές και ξεχωριστές. Η αισθαντική φωνή της Όλγας Βενέτη αποκτά άλλη διάσταση ερμηνεύοντας εμβληματικούς Έλληνες και ξένους συνθέτες. Κομμάτια που έχουμε αγαπήσει, τραγουδήσει και που έχουν συνοδεύσει τις πιο ωραίες στιγμές της ζωής μας! Από τους διαχρονικούς και αξεπέραστους Σουγιούλ, Γιαννίδη και άλλους, έως τους μοναδικούς Σπανό, Χατζηγάσιο, Νικολόπουλο και Κραουνάκη, αλλά και διαμάντια του γαλλικού ρεπερτορίου, που αποτελούν σήμα κατατεθέν της Όλγας Βενέτη σε κάθε ζωντανή της εμφάνιση. Μαγικές στιγμές και τραγούδια, όλα ιδωμένα «Με τα μάτια μου...» Ανάμεσα σ' αυτές τις ανυπέβλητες μελωδίες θα ακουστεί το τραγούδι «Θα είμαι μαζί σου» του Χρήστου Νικολόπουλου, μια χρυσή συνεργασία της Όλγα Βενέτη με τον συνθέτη των μεγάλων και αξεπέραστων επιτυχιών σε στίχους Χρήστου Προμοίρα.



**Την Όλγα Βενέτη  
συνοδεύουν οι μουσικοί:**

Βενιαμίν Χατζηκουμπάρογλου: πιάνο

Διονύσης Αγαλιανός: τρομπέτα

Βαγγέλης Ζωγράφος: ηλεκτρικό μπάσο

Παναγιώτης Κολιαβασίλης: τύμπανα

ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ

Έναρξη: 21:00

ΔΕΥΤΕΡΑ 30 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

## Ορέστης ΕΥΡΥΠΙΔΗ

Με τη συνδιοργάνωση της  
Περιφέρειας Αττικής



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

Βρισκόμαστε στο Άργος. Η Ηλέκτρα και ο Ορέστης νέοι, πληγωμένοι, εύθραυστοι, απροστάτευτοι και ευάλωτοι, ασφυκτιώντας μέσα στον μύθο τους, μετατρέπονται σε άγρια ζώα. Αποδιωγμένοι μετά την πράξη τους γίνονται από παιδιά βασιλέων μιάσματα στην ίδια τους την οικογένεια και ανεπιθύμητοι στην ίδια τους την πατρίδα. Ο Μενέλαος και η Ελένη φτάνουν από την Τροία. Τα δύο αδέρφια ελπίζουν στην παρέμβαση του Μενέλαου, αλλά ούτε αυτός ούτε ο Τυνδάρεως σκοπεύουν να τους βοηθήσουν. Ο Ορέστης στρέφεται τότε στον Πυλάδη. Οι δυο τους, με τη βοήθεια της Ηλέκτρας, σχεδιάζουν ένα πλάνο εκδίκησης με θύματα την Ελένη και την κόρη της, Ερμιόνη. Την τελική λύση έρχεται να δώσει η παρέμβαση του από μηχανής θεού, Απόλλωνα. Στον Ορέστη ο Ευριπίδης πιάνει το νήμα του μύθου των δύο αδερφών, του Ορέστη και της Ηλέκτρας, αμέσως μετά τη δολοφονία της Κλυταιμνήστρας, για να τον φέρει πιο κοντά στα ανθρώπινα μέτρα και να μιλήσει για την επιβίωση των νέων σ' έναν κόσμο που καθορίζεται από συνθήκες που τους ξεπερνούν. Βυθίζει τους ήρωες του στο σκοτάδι της θλίψης, της απελπισίας και της απόγνωσης αναζητώντας το Φως. Την Αλήθεια. Την Αυτογνωσία.



### Συντελεστές:

Σκηνοθεσία / Δραμ. επεξεργασία: Γιάννης Κακλέας  
Μετάφραση: Γιώργος Χειμωνάς  
Σκηνικά / Κοστούμια:  
Ηλένια Δουλαδέρη / Γιάννης Κακλέας  
Μουσική: Σταύρος Γασπαράτος  
Κίνηση: Άρης Σερβετάλης  
Φωτισμοί: Στέλλα Κάλτσου

### Πρωταγωνιστούν:

Άρης Σερβετάλης, Μαίρη Μηνά,  
Πάνος Βλάχος, Αιμιλιανός Σταματάκης,  
Γιώργος Ψυχογιός, Νικολέτα Κοτσαηλίδου  
Ζερόμ Καλουτά

ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ

Έναρξη: 21:00

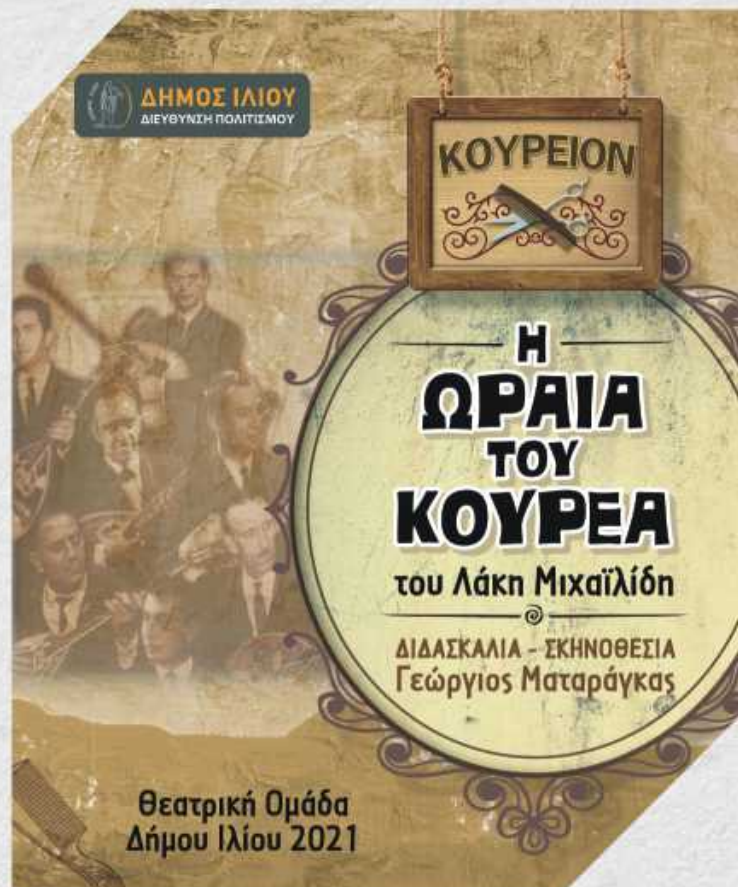
ΤΡΙΤΗ 31 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

## Η Ωραία του Κουρέα

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΔΗΜΟΥ ΙΛΙΟΥ

Η ιστορία του έργου διαδραματίζεται σε ένα μικρό συνοικιακό δρόμο της Αθήνας. Ο κουρέας Περικλής θέλει να παντρευτεί την ωραία κομμώτρια Ασημίνα. αλλά πρέπει να παντρεύει πρώτα τις 4 αδελφές του. Δεν υπάρχει προίκα και φοβάται ότι θα χάσει την αγαπημένη του. Η Ασημίνα αναλαμβάνει δράση. Βρίσκει και προίκα, δίνοντας αντιπαροχή το σπίτι του Περικλή και γαμπρούς, τον βιβλιοπώλη, τον φωτογράφο, τον προποτζή και τον σουβλατζή. Μετά από έξυπνες, ξεκαρδιστικές, κωμικές καταστάσεις όλα τελειώνουν κατ' ευχήν...

Το έργο μας θυμίζει τις γειτονιές του '70 με πολλά τραγούδια, χορούς και πολύ, πολύ γέλιο.



### Συντελεστές:

Διδασκαλία - Σκηνοθεσία: Γιώργος Ματαράγκας  
Χορογραφίες: Έλενα Γεροδήμου

ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ

Έναρξη: 21:15

ΤΕΤΑΡΤΗ 01 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

## Ευανθία Ρεμπούτσικα

Με τη συνδιοργάνωση της  
Περιφέρειας Αττικής



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

Η Ευανθία Ρεμπούτσικα δε χρειάζεται καμία σύσταση. Το όνομα της είναι συνυφασμένο με τη μαγεία της μουσικής και τους ήχους του βιολιού που στα χέρια της αποκτά ένα εντελώς ιδιαίτερο χρώμα. Η καταξιωμένη συνθέτις συνεχίζει το ταξίδι της σε αυτό το τόσο ιδιαίτερο φετινό πολιτιστικό τοπίο. Με το κόκκινο βιολί θα μας οδηγήσει στα μουσικά μονοπάτια, που εκείνη χαράζει, αιχμαλωτίζοντας μας με τις ονειρικές συνθέσεις της. Ένα μουσικό ταξίδι με άρωμα Ανατολής και Δύσης που θα αγγίξει αισθήσεις και ψυχές. Από τους πολυσύχναστους δρόμους της Κωνσταντινούπολης στα ονειρικά σοκάκια του Παρισιού και από εκεί σε μια φεγγαρόλουστη βραδιά στην έρημο με όχημα τις πολυαγαπημένες μελωδίες της Ευανθίας.

Το πρόγραμμα της συναυλίας περιλαμβάνει μουσικές από πολυβραβευμένα soundtracks όπως το “Baharat” η αλλιώς “Πολίτικη Κουζίνα”, το “Babam ve oglum” το οποίο βραβεύτηκε με το Discovery Soundtrack Award στη Γάνδ, το “Ulak” καθώς και συνθέσεις από την πρόσφατη δουλειά της για τις ταινίες “Birlesen Gonuller”m “Nadide hayiat” και “Iftarlik gazoz”. Θα ακουστούν επίσης μουσική και τραγούδια από το άλμπουμ της “Το Αστέρι και η Ευχή” καθώς και έργα από τις θεατρικές παραγωγές “Φθινοπωρινή Ιστορία”, “Το Τρίτο Στεφάνι” και “Συρανό ντε Μπερζεράκ”. Από το πρόγραμμα δε θα μπορούσαν να λείψουν αποσπάσματα από τη μουσική και τα τραγούδια της δουλειάς για την ταινία του Τάσου Μπουλμέτη, “1968”.



ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ

Έναρξη: 21:15

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 03 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

## Μάγια η Μέλισσα

Η Μάγια η μέλισσα λατρεύει την περιπέτεια και θέλει να τη ζήσει έξω από την κυψέλη. Προσπαθεί να πείσει τον κολλητό της φίλο Βίλλυ να την ακολουθήσει όταν...σπάει κατά λάθος την κυψέλη. Θα προλάβουν να την φτιάξουν προτού γυρίσουν οι υπόλοιπες μέλισσες?

Ο σοφός Φλιπ η ακρίδα θα τους βρει τη λύση... και η περιπέτεια ξεκινά για την Μάγια και τους αγαπημένους της φίλους, τον Βίλλυ, τον Φλιπ, τον Μπεν το σκαθάρι και την όμορφη πεταλούδα Βεατρίκη.

Ποιος θα προσπαθήσει να χαλάσει τα σχέδια της Μάγια και των αγαπημένων της φίλων? Μα φυσικά η Θέκλα, η μοχθηρή αράχνη.

Θα τα καταφέρει άραγε η Μάγια να ζήσει ελεύθερη?

Ένας ύμνος στην πραγματική φιλία, στη δύναμη της συνεργασίας και στην αγάπη για το περιβάλλον.

Ένα φαντασμαγορικό υπερθέαμα ένα μαγευτικό show με εντυπωσιακά σκηνικά και κουστούμια, ξυλοπόδαρους και εναέριους ακροβάτες επί σκηνής.

### Πρωταγωνιστούν:

Ανδρέας Παπαϊωάννου,  
Μαρία Προδρόμου, Κική Τσαλίκη,  
Νίκος Χρηστίδης, Ευτυχία Ψωμά  
μαζί τους η ακροβάτης Στέλλα Δροσινού



### Συντελεστές:

Σκηνοθεσία: Βασιλική Κωνσταντοπούλου  
Κείμενο: Βασιλική Κωνσταντοπούλου -  
Νίκος Λημνιός - Αντώνης Ζιώγας  
Μουσική: Νίκη Γρανά, Χάρης Γκατζόφλιας  
Στίχοι τραγουδιών: Αντώνης Ζιώγας  
και Βασιλική Κωνσταντινίδου  
Φωτισμοί: Τρύφωνας Κεχαγιάς  
Χορογραφίες: Κωνσταντίνα Καστέλλου  
Ακροβατικές χορογραφίες:  
Daniel Arrando, Ιωάννα Δημητριάδου  
Επιμέλεια Μαγικών:  
Κώστας Παντελιάς (μάγος Funtastico)

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: 12€ (γενική είσοδος) • 10€ (προπώληση)

Έναρξη: 21:00

ΣΑΒΒΑΤΟ 04 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

## Οι Παλαιστές ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΗ ΚΑΡΡΑ

Με τη συνδιοργάνωση της  
Περιφέρειας Αττικής



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

Η υπέρτατη ελπίδα συναντά την ματαιώση  
της πραγματικότητας...

"Καλησπέρα πατριώτες"

Ποιοι μας μεγαλώνουν με ένοχα παιχνίδια  
και αθώες επιλογές;

Πώς γίνονται οι λέξεις σφαίρες και τα  
συναισθήματα βόμβες;

Ποιοί και πώς εκμεταλλεύονται τις γνώσεις  
και τις πληροφορίες;

Ποιοι καλλιεργούν προσδοκίες και  
εμπορεύονται ψευδαισθήσεις;

Πώς κατασκευάζονται οι υπήκοοι;

Ποιοι και πώς επιβάλλουν

"πραγματικότητες" και "νοοτροπίες";

Το έργο «ΟΙ ΠΑΛΑΙΣΤΕΣ» του Στρατή  
Καρρά αποτελεί έργο ορόσημο για την  
Ελληνική πραγματικότητα. Ο λαός που ποτέ

δεν έπαψε να ελπίζει, να μοχθεί, να  
καταστρέφεται και να διατηρείται στον  
χρόνο. Η κοινωνική μας πυραμίδα είναι το

έναυσμα του συγγραφέα ώστε να μας  
παρουσιάσει χωρίς σχήματα λόγου, χωρίς  
μεταφορές αυτό που όλοι ξέρουμε και  
αγνοούμε. Το πολιτικό «παραμύθι» που  
θρέφει συστηματικά το λαϊκό υπόβαθρο.

### Πρωταγωνιστούν:

Σωτήρης Τσόγκας, Μαίρη Ραζή  
Κώστας Δαρλάσης, Ιωάννα Μαλακατέ  
Αντώνης Ζιώγας, Ελένη Κερολάρη



### Συντελεστές:

Συγγραφέας: Στρατής Καρράς  
Σκηνοθεσία: Παντελής Παπαδόπουλος  
Σκηνογραφία - Ενδυματολογία:  
Λαμπρινή Καρδάρα  
Μουσική: Διονύσης Τσακνής  
Εισηγητής Δραματολογίας:  
Κώστας Γεωργουσόπουλος  
Φωτισμοί: Ρίζος Τσίγαρης  
Βοηθός σκηνοθέτη: Τάσος Παπαδόπουλος

ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ

Έναρξη: 21:00

ΚΥΡΙΑΚΗ 05 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

## Οθέλλος

WILLIAM SHAKESPEARE

Βρισκόμαστε στη Βενετία την εποχή της ακμής της και ο Μαυριτανός Οθέλλος είναι ο πιο γενναίος και νικηφόρος στρατηγός της. Η απόφασή του να παντρευτεί μυστικά τη νεαρή, ευγενικής καταγωγής Δυσδαιμόνα προκαλεί την οργή του πατέρα της Βραβάντιου που, έξαλλος, απευθύνεται στον Δόγη της Βενετίας, θεωρώντας ότι ο Μαύρος ξελόγιασε το παιδί του. Όμως η Δυσδαιμόνα ομολογεί δημόσια τον έρωτά της και ο Δόγης, που χρειάζεται τον Οθέλλο, τον στέλνει στην Κύπρο για να αντιμετωπίσει τους Τούρκους. Εκεί ο Ιάγος, ο σημαιοφόρος του που μισεί τον Οθέλλο και θέλει να τον εκδικηθεί γιατί διάλεξε τον Κάσσιο και όχι εκείνον για υπασπιστή του, δηλητηριάζει το μυαλό του με την υποψία ότι η Δυσδαιμόνα και ο Κάσσιος έχουν ερωτική σχέση. Χρησιμοποιεί μάλιστα τη σύζυγο του Αιμιλία και τον αριστοκράτη Ροδρίγο για να τον εξαπατήσει. Ο Οθέλλος βυθίζεται στην τρέλα της ερωτικής ζήλιας, ενώ το μίσος του Ιάγου οδηγεί τον Οθέλλο στον όλεθρο.

### Πρωταγωνιστούν:

Γιάννης Μπέζος  
Αιμίλιος Χειλάκης, Μυρτώ Αλικάκη  
Κώστας Κορωναίος, Αλέξανδρος Βάρθης  
Μάιρα Γραβάνη, Κωνσταντίνος Γαβαλάς  
Κρις Ραντάνοφ, Μανώλης Δούνιας  
Ελευθερία Κοντογεώργη, Νίκος Τσιμάρας



### Συντελεστές:

Μετάφραση: Διονύσης Καψάλης  
Διασκευή: Μανώλης Δούνιας  
Σκηνοθεσία: Αιμίλιος Χειλάκης - Μανώλης Δούνιας  
Πρωτότυπη Μουσική: Δημήτρης Καμαρωτός  
Σύλληψη σκηνικού χώρου: Αιμίλιος Χειλάκης  
Διαμόρφωση σκηνικού χώρου: Κατερίνα Χάρου  
Κοστούμια: Makis Tselios Atelier  
Φωτισμοί: Νίκος Βλασόπουλος  
Βοηθός Σκηνοθετών: Νίκος Τσιμάρας  
Artwork: Πέτρος Παράσχης  
Αγωγή Λόγου: Ηλίας Παπαθανασίου

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: 16€ (γενική είσοδος) • 14€ (προώληση)

Έναρξη: 21:15

ΤΡΙΤΗ 07 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

## Η Παγίδα ΤΟΥ ΡΟΜΠΕΡ ΤΟΜΑ

Πρόκειται για αστυνομικό έργο, που παγκοσμίως μετρά περισσότερες από 30.000 παραστάσεις και θεωρείται σταθμός στην ιστορία του είδους.

Τι είναι όμως αυτό που κάνει τόσο δημοφιλή την ΠΑΓΙΔΑ ανά τον κόσμο από το 1960 μέχρι σήμερα;

Φυσικά, η δαιμονική μαστοριά της κατασκευής της! Ο Ρομπέρ Τομά δημιουργεί μοναδικό σκηνικό παιχνίδι συγκινήσεων και ανατροπών, που κρατούν αμείωτο το ενδιαφέρον του κοινού από την πρώτη ως την τελευταία στιγμή του έργου.

Άνθρωπος του θεάτρου, ηθοποιός κι ο ίδιος, στήνει μια σκηνική μηχανή, παίζοντας με το «είναι» και το «φαίνεσθαι», την αλήθεια και το ψέμα, τη λογική και τη φαντασία. Υφαίνει, σαν μια ευφάνταστη αράχνη, κωμικές και απρόβλεπτες καταστάσεις με έντονο το στοιχείο του μυστηρίου. Με άλλα λόγια, δημιουργεί ένα ψυχολογικό δράμα που σε κάνει να γελάς και μια κωμωδία, που συχνά σε συγκινεί μέχρι δακρύων.

### Συντελεστές:

Μετάφραση: Αντώνης Γαλέος  
Σκηνοθεσία: Πέτρος Ζούλιας  
Μουσική: Ευανθία Ρεμπούτσικα  
Σκηνικά: Μαίρη Τσαγκάρη  
Κοστούμια: Ντένη Βαχλιώτη  
Φωτισμοί: Μελίνα Μάσχα

### Πρωταγωνιστούν:

Βλαδίμηρος Κυριακίδης  
Γιώργος Κωνσταντίνου  
Έφη Μουρίκη  
Μαρία Αντουλινάκη  
Κωνσταντίνος Γιαννακόπουλος  
και ο Τάκης Παπαματθαίου



Διασκεδαστική και πολυσύνθετη «Η ΠΑΓΙΔΑ» ξέρει να δημιουργεί συνεχώς «θέατρο εν θεάτρω», έτσι που τίποτα να μην είναι αυτό που φαίνεται. Έτσι, που όλα και όλοι να 'ναι διπλά. Οι αθώοι, ένοχοι, το δράμα, κωμωδία, η λογική, τρέλα και φαντασία.

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: 15€ (γενική είσοδος) • 10€ (προώληση) • 10€ (άνεργοι, ΑΜΕΑ, φοιτητές, παιδικό) Έναρξη: 21:00



ΠΕΜΠΤΗ 09 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

## Παρενέργειες

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΤΣΟΥΒΕΛΑΣ

Ο Αλέξανδρος Τσουβέλας επιστρέφει επί σκηνής μετά από μία πολύ επιτυχημένη χρονιά με περιοδείες σε όλη την Ελλάδα και την Κύπρο.

Η νέα παράσταση έρχεται με διάθεση και ενθουσιασμό...

Ήρθαν οι παρενέργειες... σχέσεων, καθημερινότητας με εναλλαγή φωνών με πρόζα, κωμικά σκετς και αυτοσχεδιασμό. Φρέσκες, ολοκαίνουργιες και καθόλου ανησυχητικές. Ο Αλέξανδρος Τσουβέλας τα δίνει όλα επί σκηνής που του έλειψε πολύ και σας προσφέρει απλόχερα τον καλύτερό του εαυτό. Μαζί του εκτός από τον Θανάση Παπαγεωργίου (δημιουργό του Γίδα TV) ο κωμικοτροχός...

Καμία παράσταση ίδια με την άλλη... Παρενέργειες σύντομα κοντά σας, με πολύ γέλιο και αποστάσεις...

ΩΡΑ ΕΝΑΡΞΗΣ 22.00 / ΩΡΑ ΠΡΟΣΕΛΕΥΣΗΣ 21.00

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΤΣΟΥΒΕΛΑΣ  
**ΠΑΡΕΝΕΡΓΕΙΕΣ**  
ΝΕΑ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΣΥΜΜΕΤΕΧΕΙ Θ. ΘΑΝΑΣΗΣ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ  
**9 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ**  
ΠΕΜΠΤΗ  
**ΑΧΑΡΝΕΣ**  
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΜΙΚΗ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ



ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: 12€ (γενική είσοδος) - Προπώληση μέσω Viva.gr

Έναρξη: 21:00

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 10 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

## Ο Κλέαρχος, η Μαρίνα και ο κοντός

ΤΩΝ ΝΙΚΟΥ ΤΣΙΦΟΡΟΥ - ΠΟΛΥΒΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗ

Μια ξεκαρδιστική κωμωδία που θα σας μείνει αξέχαστη, όπως και η θρυλική κινηματογραφική ταινία σε σκηνοθεσία Νίκου Τσιφόρου και σενάριο του ιδίου και του Πολύβιου Βασιλειάδη. Το 1961 που παρουσιάστηκε η ταινία (από το ομώνυμο θεατρικό έργο) τους πρωταγωνιστικούς ρόλους είχαν ενσαρκώσει τα ιερά τέρατα του ελληνικού σελιόιντ Βασίλης Αυλωνίτης, Γεωργία Βασιλειάδου και Νίκος Ρίζος.



### Πρωταγωνιστούν:

Χάρης Ρώμας, Γιώργος Γαλίτης, Ευτυχία Φαναριώτη και η Τάνια Τρύπη καθώς και οι Βαγγέλης Δουκουτσέλης, Εύη Κολιούλη, Αντώνης Καλομοιράκης και Μαρία Κοκολάκη



### Συντελεστές:

Σενάριο: Νίκος Τσιφόρος - Πολύβιος Βασιλειάδης  
Διασκευή: Χάρης Ρώμας  
Σκηνοθεσία: Χάρης Ρώμας  
Φωτισμοί: Αντώνης Παναγιωτόπουλος  
Σκηνικά - Κοστούμια: Λαμπρινή Καρδάρá  
Μουσική Σύνθεση: Χρήστος Παπαδόπουλος  
Χορογραφίες: Θεόδωρος Πανάς  
Βοηθός Σκηνοθέτη: Κωνσταντίνος Φρίγκας  
Φωτογράφος: Πάνος Γιαννακόπουλος  
Μακιγιάζ: Λένα Καράμανλη

ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ

Έναρξη: 21:00

ΣΑΒΒΑΤΟ 11 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

# Ιστορία χωρίς Όνομα

ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΔΑΝΔΟΛΟΣ

Ίων Δραγούμης και Πηνελόπη Δέλτα. Μια ψυχή χωρισμένη σε δύο σώματα. Ένας θαμμένος πόνος που δεν εκτονώθηκε ποτέ. Δύο λυγμοί που συνορεύουν. Ο έρωτας και η πατρίδα. Μια ιστορία ηδονής και οδύνης. Ο εμβληματικός διπλωμάτης και η σπουδαία συγγραφέας σε μια νοερή ζωή επιθυμίας, ονείρων, υψηλών ιδανικών, υψηλών δεσμεύσεων, υψηλών οραμάτων.

Η «Ιστορία χωρίς όνομα» είναι η παράσταση που σάρωσε στα θεατρικά βραβεία Θεσσαλονίκης αποσπώντας 4 βραβεία, μεταξύ των οποίων και αυτό της Καλύτερης Παράστασης της χρονιάς. Τιμήθηκε επίσης, με το Βραβείο Σκηνοθεσίας (Κώστας Γάκης), με το Βραβείο Ερμηνευτικού συνόλου (Τάσος Νούσιος, Μπέτυ Λιβάνου, Μαρία Παπαφωτίου, Στάθης Μαντζώρος, Αργύρης Γκαγκάνης, Στέλιος Γιαννακός, Ανθή Φουντά, Μιχάλης Κωτσόγιαννης) και με το Βραβείο Σκηνικών (Κωνσταντίνος Ζαμάνης).

## Συντελεστές:

Συγγραφέας του έργου «Ιστορία χωρίς Όνομα»: Στέφανος Δάνδολος

Θεατρική Διασκευή: Ανθή Φουντά - Κώστας Γάκης

Σκηνοθεσία - Μουσική: Κώστας Γάκης

Σκηνικά - Κοστούμια: Κωνσταντίνος Ζαμάνης

Φωτισμοί: Λευτέρης Παυλόπουλος

Σχεδιασμός Ήχου: Μιχάλης Κωτσόγιαννης

Hair and makeup artist: Άννα Μαρία Προκοπίδου

Βοηθός σκηνοθέτη: Νατάσα - Φαίη Κοσμίδου

Φωτογράφιση: Σταύρος Χαμπάκης



## Πρωταγωνιστούν:

Τάσος Νούσιος, Μπέτυ Λιβανού  
Μαρία Παπαφωτίου, Νίκος Ορφανός  
Αργύρης Γκαγκάνης, Στέλιος Γιαννακός  
Ανθή Φουντά, Κώστας Λώλος

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: 16€ (γενική είσοδος) • 13€ (άνεργοι, ΑΜΕΑ, φοιτητές)

Έναρξη: 21:15

ΔΕΥΤΕΡΑ 13 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

## Μίμης Πλέσσας

### ΑΦΙΕΡΩΜΑ

Ο Μίμης Πλέσσας είναι ένας χαρισματικός άνθρωπος όπου η καλλιτεχνική του δραστηριότητα καλύπτει, εδώ και έξι δεκαετίες, όλους τους τομείς της μουσικής, στο θέατρο, τον κινηματογράφο, το ραδιόφωνο και την τηλεόραση.

Συνεργάστηκε με κορυφαία ονόματα της μουσικής και του τραγουδιού, ενώ ανέδειξε πολλούς καλλιτέχνες μέσα από τα τραγούδια του. Έχει γράψει τη μουσική για 104 κινηματογραφικές ταινίες, 70 θεατρικές παραστάσεις και μία τηλεοπτική σειρά. Διηύθυνε μερικές από τις μεγαλύτερες ορχήστρες στον κόσμο, σε δικά του έργα και κέρδισε βραβεία και διακρίσεις στην Ευρώπη, την Αμερική και την Ιαπωνία. Με τραγούδια που λατρεύτηκαν και τραγουδήθηκαν από περασμένες γενιές, αλλά εξακολουθούν να αρέσουν και να μαγεύουν και τη σημερινή νέα γενιά.



ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ

Έναρξη: 21:00

ΤΡΙΤΗ 14 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

## Εχθροί εξ Αίματος ΤΟΥ ΑΡΚΑ

Μεταφερόμαστε στην κοιλιά ενός ασθενή που χαροπαλεύει στο χειρουργείο, μετά από τροχαίο ατύχημα. Ο οργανισμός βρίσκεται σε κώμα. Κι ενώ τα ευγενή όργανα δίνουν τη μάχη της ζωής, το Παχύ και το Λεπτό Έντερο, δυο άσπονδοι φίλοι, προσπαθούν να εκτιμήσουν την κατάσταση, από την οποία εξαρτάται άμεσα και η δική τους επιβίωση. Το Δεξί Νεφρό τους παρέχει πληροφορίες από καρδιάς για το καλό όλων, δεν ξέρουν όμως αν πρέπει να το εμπιστευθούν. Οι θεωρίες συνωμοσίας δίνουν και παίρνουν, όπως και τα σατανικά σχέδια εκδίκησης, πάνω απ' όλα όμως πλανιέται η μεγάλη απειλή ότι το τέλος μπορεί να μην είναι και μακριά...

Ο Αρκάς, όπως συνηθίζει να κάνει και μέσα από τα σκίτσα του, στους Εχθρούς Εξ Αίματος μας βάζει να παρακολουθήσουμε τι συμβαίνει μέσα στο σώμα μας, στο μυαλό και τις ψυχές μας. Ενώ τα όργανα του σώματος παλεύουν μπροστά στην επιβίωση, η πένα του Αρκά κόβει σαν χειρουργικό νηστέρι, και η υπόθεση του έργου αφήνει στο τέλος τη γλυκόπικρη γεύση που έχει και η κοινωνία των ανθρώπων.

### Πρωταγωνιστούν:

Σπύρος Μαυρήs

Μπαρμπελένα Τριανταφύλου

Ελευθερία Τριανταφύλλου

Συμμετέχει μέσω ήχου ο Γιάννης Ζουγανέλης



### Συντελεστές:

Σκηνοθεσία: Γιάννης Γαλανόπουλος

Με την υποστήριξη του Δήμου Φυλής

ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ Κατάλληλο για άνω των 12 ετών

Έναρξη: 21:00

ΤΕΤΑΡΤΗ 15 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

## Καλησπέρα σας κυρία Μπέμπα ΤΟΥ ΝΤΙΝΟΥ ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

Μια Κωμωδία βασισμένη στο νεοελληνικό όνειρο της επιτυχίας.

Κτίζουν το μέλλον τους, που τους επιφυλάσσει ζωή χαρισάμενη, παίζοντας τυχερά παιχνίδια.

Η τύχη φαίνεται να είναι με το μέρος τους όταν τους χαμογελά με το πρόσωπο της κυρίας Μπέμπας, μιας πρόωρα συνταξιούχας και πρόωρα χήρας, δικαστικής υπαλλήλου. Ένας έρωτας θα φουντώσει προκειμένου να παίξει το μεγάλο στοίχημα. Η μεγάλη ζωή, τα όνειρα επενδύσεων, τα εκατομμύρια, η διαγραφή κάθε μιζέριας αποκτούν όνομα, «Κυρία Μπέμπα».

Η γοητεία και η καπατσοσύνη επιστρατεύονται για να παρηγορήσουν την κυρία Μπέμπα. Το όνειρο γίνεται πραγματικότητα. Μια λεωφόρος στρώνεται με πενήνταευρα... Ποιοι θα την περπατήσουν;

Η επένδυση στην κυρία Μπέμπα, είναι μια κωμωδία που έχει το άρωμα της γνήσιας νεοελληνικής φάρσας, με ήρωες τους αυθεντικούς και διαχρονικούς Έλληνες. Η επένδυση στην κυρία Μπέμπα είναι το ομόλογο της αγοράς που θα μας σώζει πάντα αφού εξαργυρώνεται μόνο με το γέλιο.

### Πρωταγωνιστούν:

Γιώργος Σουξές, Ιωάννης Απέργης



### Συντελεστές:

Σκηνικά - Κοστούμια: Δέσποινα Βολίδη

Χορογραφίες: Γιούργκεν Κυριάκης

Φωτισμοί: Ηλίας Βακάκης

Μουσική επιμέλεια - Σκηνοθεσία:

Ντίνος Σπυρόπουλος

Παραγωγή: Αδελφοί Τάγαρη

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: 10€ (γενική είσοδος)

Έναρξη: 21:00

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 17 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

## Μήδεια ΤΟΥ ΜΠΟΣΤ

Η «Μποστική» παρωδία που ανατρέπει τον τρόπο με τον οποίο βλέπουμε τα πράγματα.

Η παράσταση φιλοδοξεί, με τη σύγχρονη ματιά που χαρακτηρίζει τους ανθρώπους του, να μεταδώσει τον σπουδαίο σατιρικό λόγο του Μποστ που ασχολήθηκε με τόσο χιούμορ και ευαισθησία με τα πάθη και τα λάθη της σύγχρονης ελληνικής κοινωνίας.

Στη Μήδεια, ο Μέντης Μποσταντζόγλου (Μποστ) ξεκίνησε να γράψει ένα έργο βασισμένο στην ομώνυμη τραγωδία του Ευριπίδη και κατέληξε να μιλάει σε δεκαπεντασύλλαβο για μια γυναίκα στυγνή, κακούργα δολοφόνισσα, που έσφαξε τα παιδιά της επειδή ήτανε κάτι παλιόπαιδα που δεν παίρνανε τα γράμματα και δεν θέλανε να δουλέψουν. Σαν να μην της έφταναν όλα αυτά είχε κι έναν άντρα, τον Ιάσωνα, που την κεράτωνε από πάνω με μία καλόγρια!

Έτσι, θολωμένη η Μήδεια αρπάζει το χασαπομάχαιρο απ' την κουζίνα και φευ! Σφάζει όποιον βρει μπροστά της!

### Πρωταγωνιστούν:

Μάκης Παπαδημητρίου  
Κώστας Τριανταφυλλόπουλος  
Γιάννης Καλατζόπουλος  
Γιάννης Δρακόπουλος  
Μαρία Διακοπαναγιώτου  
Νικορέστης Χανιωτάκης, Γεράσιμος Σκαφίδας  
Άννα Φιλιππάκη, Άννα Κλάδη



### Συντελεστές:

Διασκευή - Απόδοση στίχων - Σκηνοθεσία:  
Νικορέστης Χανιωτάκης  
Πρωτότυπη μουσική: Μονίκα  
Σκηνικά: Αρετή Μουστάκα  
Βοηθός Σκηνογράφου:  
Έμιλυ Ονησιφόρου  
Κοστούμια: Χριστίνα Πανοπούλου  
Βοηθός ενδυματολόγου: Μαρία Φέξη  
Χορογραφίες-Επιμέλεια κίνησης:  
Ειρήνη - Ερωφίλη Κλέπκου  
Φωτισμοί: Χριστίνα Θανάσουλα  
Βοηθός σκηνοθέτη:  
Μαριάννα Παπασάββα

ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ

Έναρξη: 21:00

ΣΑΒΒΑΤΟ 18 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

# Walkman

ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ



Οι Walkman The Band είναι έτοιμοι να μας θυμίσουν μουσικές από το παρελθόν. Οι Walkman The Band ταξιδεύουν πίσω στη δεκαετία του 90' και παρουσιάζουν με τη δική τους προσέγγιση γνωστά τραγούδια ερμηνεύοντας επιτυχίες των: Βίση, Καρβέλα, Μπίγαλη, Αλέξια, Ευρυδίκη, Ρακιντζή και πολλών άλλων.

### Οι Walkman The Band είναι οι:

Φωνητικά: Alex Lamda - Αγάπη

Ντράμς: Βασίλης Φουστέρης

Πλήκτρα: Θοδωρής Σουρής

Ηλ. Κιθάρα & Φωνητικά: Μαριλένα Ιωαννίδου

Μπάσο: Γιώργος Παγίδας

Δημοτικό Αμφιθέατρο πλατεία Αριστοτέλους, Θρακομακεδόνες

ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ

Έναρξη: 21:00



ΚΥΡΙΑΚΗ 19 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

## The Swingin' Cats

Η μοναδική μπάντα που σε κάνει χαρούμενο σε ελάχιστο χρόνο, έρχεται δίνοντας μια ανάσα αισιοδοξίας σε όσους έχουν συνδέσει το καλοκαίρι με όμορφες μελωδίες, κέφι και ξεγνοιασιά!

Το τελευταίο διάστημα αναρωτιούνται...

Πώς θα ακουγόταν το «Άντεξα» του Σάκη Ρουβά εάν είχε γραφτεί το 1940; Τι ντουέτο θα είχε κάνει ο Έλβις με τον Weekend; Τι θα γινόταν εάν η Dua Lipa έκανε καραντίνα στο Μέμφις και είχε κυκλοφορήσει το Levitating από την Sun Records;

Οι Swingin' Cats μετρούν 10 χρόνια παρουσίας στα ελληνικά μουσικά δρώμενα με εκατοντάδες εμφανίσεις σε venues και φεστιβάλ ανά την Ελλάδα και το εξωτερικό.

Δεν θα λείψουν ακυκλοφόρητα τραγούδια τους που θα μπουν στην καρδιά σας χωρίς δεύτερη σκέψη!



Γιώργος Ζερβός: ηλ. κιθάρα, φωνή  
Αναστασία Βελισσαρίου: φωνή  
Ορέστης Πετράκης: πλήκτρα  
Στάθης Παρασκευόπουλος: κοντραμπάσο  
Δημήτρης Καλονάρος: τύμπανα  
Δημήτρης Καραγιάννης: τενόρο σαξόφωνο  
Βαγγέλης Κατσαρέλης: τρομπέτα

Επιμέλεια ήχου: Στέφανος Ερινιτάκης  
Παραγωγή: [dsevents.gr](http://dsevents.gr)

ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ

Έναρξη: 21:00

ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

ΔΗΚΕΑ

ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ

**ΠΕΜΠΤΗ 02 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ**

Δημοτικό Αμφιθέατρο Πλατεία Αριστοτέλους Θρακομακεδόνες

Μουσική παράσταση με την ορχήστρα της ΔΗ.Κ.Ε.Α

**ΔΕΥΤΕΡΑ 06 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ**

Δημοτικό Αμφιθέατρο Πλατεία Αριστοτέλους Θρακομακεδόνες

Δημοτική ορχήστρα

"Απο τον Τσιτσάνη στον Μίκη"

Δύο σταθμοί στο ελληνικό τραγούδι... δυο δάσκαλοι...

Τα μεγαλύτερα τραγούδια των δύο συνθετών σε μια μαγική βραδιά.

**ΤΕΤΑΡΤΗ 22 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ**

Δημοτικό Αμφιθέατρο "Μίκης Θεοδωράκης"

Δημοτική Ορχήστρα

"Γάμε μια βόλτα στο τραγούδι"

Αγαπημένα τραγούδια ελλήνων συνθετών που αγαπήσαμε και τραγουδήσαμε.

Τραγούδια που άφησαν το δικό τους στίγμα στο ελληνικό πεντάγραμμο.

ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ

Έναρξη: 21:00

ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

# Ο Καραγκιόζης σε νέες περιπέτειες

ΘΕΑΤΡΟ ΣΚΙΩΝ ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ



**ΔΕΥΤΕΡΑ 06 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ**

Κεντρική Πλατεία Αχαρνών

**ΚΥΡΙΑΚΗ 12 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ**

Πλατεία Αριστοτέλους, Θρακομακεδόνες

**ΣΑΒΒΑΤΟ 18 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ**

Θέατρο «Σοφοκλής», Κόκκινος Μύλος

ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ

Έναρξη: 20:30

# Πρόσβαση στο Θέατρο

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τα παρακάτω Μέσα Μαζικής Μεταφοράς για πρόσβαση στο Δημοτικό Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης που βρίσκεται στον Λόφο του Προφήτη Ηλία στις Αχαρνές:

## Κέντρο Αθήνα:

**Α10 ή Β10**

ΣΤΑΘΜΟΣ ΛΑΡΙΣΗΣ - ΑΧΑΡΝΑΙ  
(στάση Κάραβος)

## Τοπικές Γραμμές:

**728 ή 733** (στάση Φυτά)

## Κηφισιά:

**721**

ΑΧΑΡΝΑΙ - ΚΗΦΙΣΙΑ  
(στάση Κάραβος)

## Τοπικές Γραμμές:

**728 ή 733** (στάση Φυτά)

## Προαστιακός (ΣΚΑ):

**740**

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ -  
ΑΓΙΑ ΑΝΝΑ - ΣΚΑ  
(στάση Κάραβος)

## Τοπικές Γραμμές:

**728 ή 733** (στάση Φυτά)

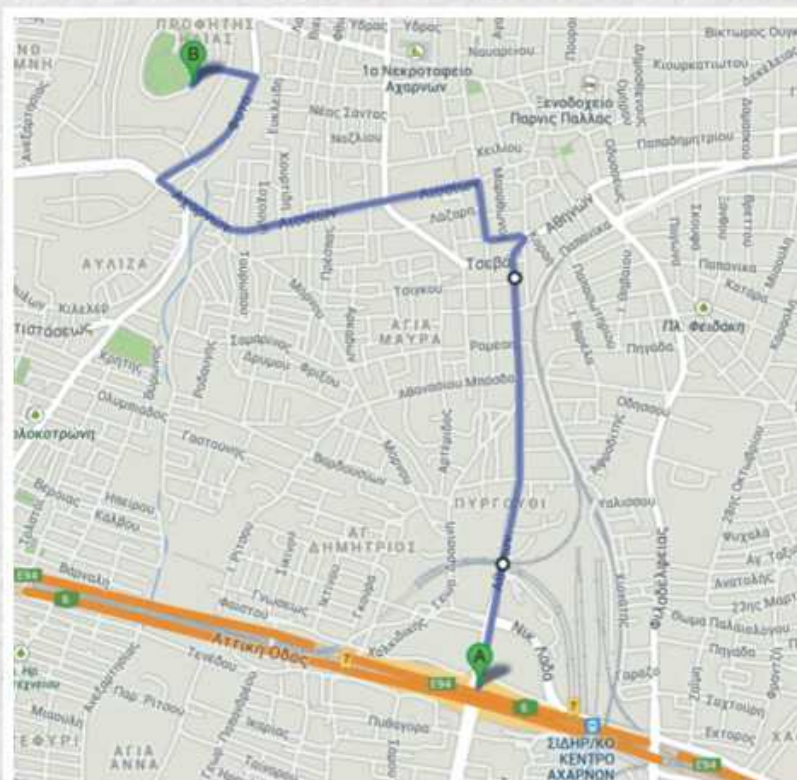
## Ελευσίνα:

**878**

ΑΧΑΡΝΑΙ - ΕΛΕΥΣΙΝΑ  
(στάση Φυτά)

Από Αττική οδό μπορείτε να βγείτε στην Έξοδο 7 «Λεωφόρος Δημοκρατίας-Αχαρνάι» και να ακολουθήσετε τη διαδρομή που φαίνεται με μπλε χρώμα στον παρακάτω χάρτη.

Από Εθνική οδό Αθηνών-Λαμίας βγαίνετε στην έξοδο για Θρακομακεδόνες-Ολυμπιακό Χωριό (Λεωφόρο Κύμης) και μετά στην έξοδο για Λεωφόρο Τατοΐου κάνετε αριστερά και στα 200μ. δεξιά στην Λεωφόρο Δεκελείας. Ακολουθείτε τις πινακίδες «Αχαρνές»



## Οδηγίες προς τους θεατές

Όλες οι εκδηλώσεις που εντάσσονται στο πλαίσιο του φεστιβάλ «Βραδιές Πολιτισμού στις Αχαρνές» θα πραγματοποιηθούν ακολουθώντας απόλυτα τις ειδικές οδηγίες των αρμόδιων υγειονομικών αρχών. Ο Δήμος Αχαρνών και η ΔΗΚΕΑ με αίσθημα ευθύνης απέναντι στους δημότες και τους θεατές θέτουν σε βασική προτεραιότητα τη δημόσια υγεία. Οι θεατές πρέπει να έχουν υπ' όψιν τους τα εξής:

- Για λόγους αποφυγής ταλαιπωρίας και λόγω των σχετικών οδηγιών που έχουν δοθεί από τις αρμόδιες υγειονομικές αρχές συνίσταται η έγκαιρη προσέλευση των θεατών τουλάχιστον 30 λεπτά πριν την έναρξη κάθε παράστασης.
- Όλες οι θέσεις που έχουν διατεθεί αφορούν αποκλειστικά και μόνο καθήμενους, είναι αριθμημένες και δεν επιτρέπεται καμία μετακίνηση θεατών. Η αρίθμηση έχει γίνει, καθώς έχει προβλεφθεί η υποχρεωτική τήρηση αποστάσεων, σύμφωνα με τις σχετικές οδηγίες.
- Οι θεατές κατά την είσοδο και έξοδό τους από το χώρο του θεάτρου θα πρέπει να τηρούν την προβλεπόμενη απόσταση του 1,5 μέτρου.
- Κατά την είσοδο και την έξοδο από το χώρο του θεάτρου η χρήση μάσκας από τους θεατές είναι υποχρεωτική. Προαιρετική είναι η χρήση της μάσκας κατά την παραμονή των θεατών στις θέσεις τους.
- Θεωρείται αυτονόητη η συμμόρφωση όλων στις υποδείξεις των υπευθύνων του χώρου και ο σεβασμός στους υγειονομικούς κανόνες καθ' όλη τη διάρκεια κάθε εκδήλωσης.
- Οι διοργανωτές διατηρούν το δικαίωμα να μετακινήσουν θεατές σε άλλες θέσεις, εάν αυτό κριθεί σκόπιμο για υγειονομικούς λόγους.
- Κατά τη διάρκεια των παραστάσεων δεν θα πραγματοποιείται διάλειμμα.
- Οι θεατές θα πρέπει να επιδεικνύουν αίσθημα ατομικής ευθύνης, να τηρούν τις σχετικές οδηγίες και να συμμορφώνονται με τις υποδείξεις των διοργανωτών.
- Ο διοργανωτής διατηρεί το δικαίωμα να εφαρμόσει επιπλέον μέτρα ή να προβεί και σε άλλες ενέργειες, εάν δοθούν περαιτέρω οδηγίες από τις αρμόδιες υγειονομικές αρχές.

## Συνδημότισσες και συνδημότες

Έρθε η στιγμή να σας καλωσορίσουμε και φέτος στις Βραδιές Πολιτισμού. Για τρίτη συνεχόμενη χρονιά η ΔΗΚΕΑ παραμένει σταθερή στις προτεραιότητές της, στηρίζοντας τις τέχνες και τον πολιτισμό. Για 25 μέρες σας περιμένουμε στο «Μίκης Θεοδωράκης» για βραδιές γεμάτες θέατρο και μουσική.



Μέσα από ένα πολυποίκιλο πρόγραμμα προσπαθήσαμε να καλύψουμε όλες τις προτιμήσεις, δίνοντας πολιτιστικές διεξόδους σε μικρούς και μεγάλους. Παράλληλα φέτος πηγαίνουμε στους Θρακομακεδόνες, εκεί όπου στο μικρό θεατράκι κάνουμε τη δική μας αρχή, αλλά και στον Κόκκινο Μύλο, περιμένοντας να αγκαλιάσετε όλοι τις εκδηλώσεις.

Έχοντας ως παρακαταθήκη τις δύο προηγούμενες χρονιές, προχωράμε με στόχο να καθιερωθούμε στη συνείδηση κάθε συνδημότη μας. Με μεγάλη μας χαρά κατά το διάστημα της προετοιμασίας διαπιστώσαμε πως η περσινή διοργάνωση σε μια περίοδο αμφιβολίας άφησε θετικότερες εντυπώσεις. Σε αυτό τον δρόμο που χαράξαμε, συνεχίζουμε και ελπίζουμε να προστίθενται συνεχώς περισσότεροι συνδημότες μας. Οι Αχαρνείς αγαπούν τον πολιτισμό κι εμείς είμαστε εδώ για να προσφέρουμε συνεχώς νέες προτάσεις.

**ΓΙΑΝΝΗΣ ΝΙΚΑΣ**

Πρόεδρος της ΔΗΚΕΑ



**ΔΗ.Κ.Ε.Α.**

ΔΗΜΟΤΙΚΗ  
ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ  
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ  
ΑΧΑΡΝΩΝ

Η προώληση των εισιτηρίων  
θα γίνεται στην κεντρική  
πλατεία Αχαρνών  
(πλατεία Αγ. Βλασίου)  
στο περίπτερο της ΔΗ.Κ.Ε.Α.

Πληροφορίες και κρατήσεις  
στα τηλέφωνα  
210 2478505 / 6936013476

Ώρες προώλησης: καθημερινά  
10:00 - 13:00 & 17:00 - 20:00

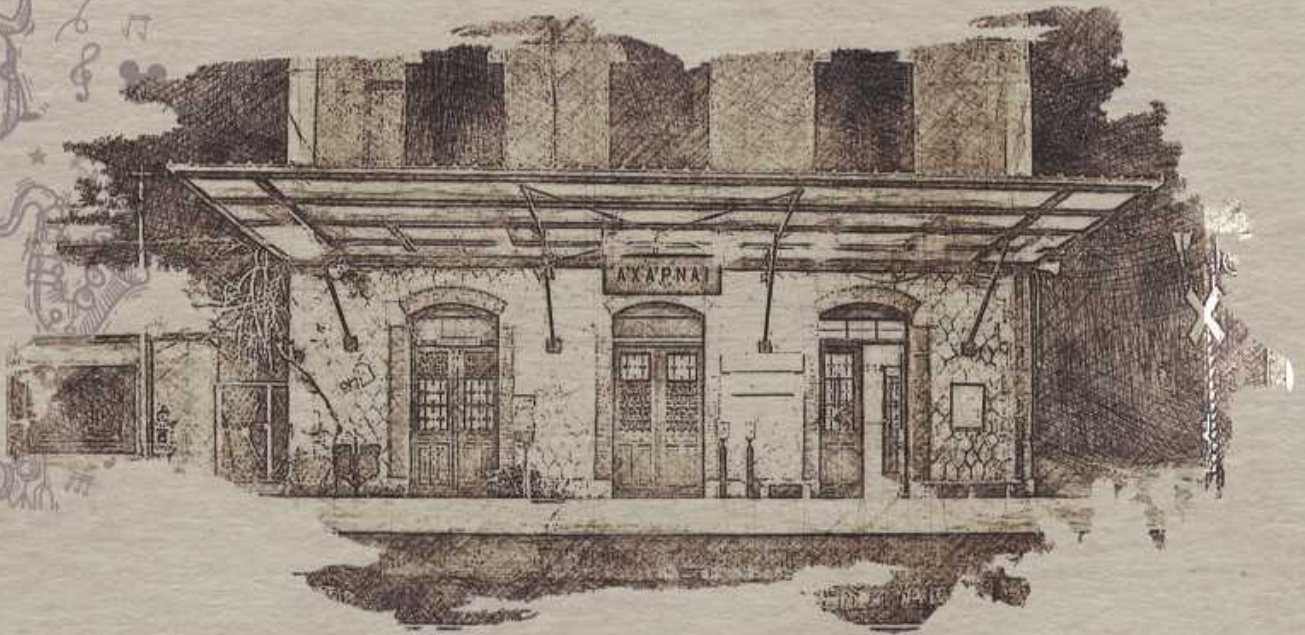
Καλλιτεχνική επιμέλεια:  
Δευκαλίων Κόμης, ηθοποιός

Ο συνοδοί ατόμων  
με αμαξίδιο (ΑΜΕΑ)  
θα έχουν δωρεάν είσοδο.



# Βραδιές ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

δης Αχαρνές III



26 Αυγούστου - 19 Σεπτεμβρίου 2021

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ

